



WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE

WYKONANIE



WIDOK OD STRONY UL. LIBELTA

ULICA DZIAŁYŃSKICH

Projekt rewitalizacji

1. Ulica Działyńskich (niegdyś Neumannstrasse) powstała pod koniec XIX wieku, jako najbardziej reprezentacyjna ulica/kwartal Poznań. Zapotrzebowanie na luksusowe mieszkania wzrosło, odkąd Poznań jako stolica prowincji zyskał na znaczeniu, i zaczęli się tutaj pojawiać wyżsi urzędnicy państwa pruskiego. Rozwiązania architektoniczne stosowane wcześniej w Berlinie bądź we Wrocławiu, pierwszy raz w Poznaniu pojawiły się właśnie przy zabudowie tej ulicy. Cała ulica została zaprojektowana „na surowym korzeniu” i wybudowana przez jedną firmę projektowo-budowlaną Kindler und Kartmann. Jednolitość stylistyczna elewacji wyraźnie rzuca się w oczy, a całości dopełniała jednolita aranżacja ulicy wraz z pasem zielonych przedogródków oddzielających rząd kamienic od chodnika. Jeśli wspomnieć już tylko o najwyższej klasie materiałów wykończeniowych użytych przy tej realizacji, o jednolitej kolorystyce okien, żaluzji zewnętrznych, kutych płotach przedogródków i balustrad tarasów, sterczyn na dachach i granitowych chodnikach – mamy obraz ulicy, której nie powstydziłby się Berlin...
2. Niestety lata wojenne odcisnęły swoje piętno na ulicy. Podczas wyzwania Poznańa w gruzach legła zabudowa dwóch narożników od ulicy Libelta. Na szczęście odbudowano je w formie socrealistycznych bloków, które stylistycznie i wysokościowo wpisują się w pozostałe tło. Lata powojenne to oczywiste powolne niszczenie zabytkowych wnętrz, likwidacji żaluzji, krat z przedogródków itd. Dewastacja postępowałaby prawdopodobnie nadal...
3. Parę lat temu Miasto Poznań, które w międzyczasie zostało właścicielem dwóch z pięciu zachowanych kamienic, zaczęło opróżniać je z lokatorów chcąc samemu wykonać remont i wynajmować bądź sprzedawać lokale. Zadanie jednak przerosło możliwości finansowe Miasta, które zdecydowało o wystawieniu kamienic na przetarg. Spółka Rezydencje Działyńskich, jako jedyna przeszła przez bardzo wysokie wymagania stawiane przez Konserwatora Miejskiego i wygrała przetarg o pierwszą kamienicę. W chwili gdy zorientowała się, jaką wartością jest cała ulica, postanowiła wziąć udział w przetargu także na drugą nieruchomość, który również wygrała. Obecnie prowadzi daleko zaawansowane prace na pierwszej kamienicy pod numerem 3, rozpoczynając także powoli sprzedaż mieszkań. Druga nieruchomość jest na końcowym etapie projektowania.
4. Poza bezpośrednią własnością Rezydencji Działyńskich, Spółce udało się nawiązać kontakty z prywatnymi właścicielami pozostałych kamienic:
 - Działyńskich 2 (identyczna jak posiadana przez Spółkę – Działyńskich 3) – udało się załatwić właścicielom dotację Skarbu Państwa na remont elewacji i wymianę okien. Jako że jest to dotacja bezzwrotna, właściciele będą mogli w tym roku przystąpić do remontu swojej kamienicy.
 - Działyńskich 7 (identyczna jak posiadana przez Spółkę – Działyńskich 8) – właściciele są w trakcie załatwiania dotacji z tego samego źródła, która także ma być przeznaczona na remont elewacji i dachu.
 - Działyńskich 6 – kamienica narożnikowa. Tutaj niestety jest w połowie stan nieuregulowany, a połowę kamienicy posiada Fundacja dla Ociemniałych w Laskach. Remont elewacji tej kamienicy należałoby wpisać w budżet zewnętrzny rewitalizacji ulicy.

- Działyńskich 10 – odbudowana w latach 70 -tych nieruchomość w miejsce zniszczonej kamienicy. Przez cały okres PRL służyła jako biurowiec. Obecnie pusta i wystawiona na sprzedaż.
 - budynek szkoły z połowy XIX w. Własność Miasta Poznań. Z rozmów z MKZ wynika, że Szkoła już ma przyznane środki na remont elewacji.
5. W międzyczasie Spółka stara się nawiązać porozumienie z Miastem, Radą Osiedla, Miejskim Konserwatorem Zabytków i instytucjami zewnętrznymi w kwestii wsparcia projektu nazwanego „rewitalizacją ulicy Działyńskich”. Ma to polegać na przywróceniu przedogródków, wprowadzeniu jednolitej koncepcji zieleni, przywróceniu granitu na całości chodników, na wymianie latarni na stylizowane „XIX wieczne” i ewentualny remont elewacji pozostałych kamienic. Dzięki wsparciu zewnętrznemu można doprowadzić do odtworzenia oryginalnego wyglądu na prawie całej długości ulicy, co będzie ewenementem w przypadku całego Poznania. Dotychczasowa rewitalizacja ulicy Wrocławskiej spełniła tylko parę z tych punktów.
6. Dodatkowym aspektem, mającym szczególne znaczenie w perspektywie zbliżającego się stulecia niepodległości jest jej szczególny charakter:
- w 2019 upłynie dokładnie 100 lat od nadania jej imienia polskich działaczy niepodległościowych - Tytusa i Jana Działyńskich. Z krótką przerwą w okresie PRL patronowali oni przez cały czas tej ulicy.
 - przypadek zrządził, że nad wejściami do głównych klatek schodowych w kamienicach pod adresem Działyńskich 7 i Działyńskich 8 zachowały się dwie konsole wspierające niegdyś popiersia umieszczone przez architektów rzeczonych kamienic. Mimo dokumentacji ikonograficznej, można jedynie stwierdzić iż były to biusty (prawdopodobnie piaskowcowe) przedstawiające XIX wiecznych luminarzy z kręgu kultury niemieckiej (w końcu ten rejon to Neue Stadt). Powiększenia niewyraźnych zdjęć nie potrafią rozwiązać tej zagadki. Popiersia zniknęły prawdopodobnie już w międzywojniu.
- Można wykorzystać istniejące podstawy (będące integralną częścią architektury elewacji) w celu uwiecznienia patronów ulicy. Argumenty za tym pomysłem narzucają się same:
- a) W listopadzie b.r Polska obchodzi 100-lecie niepodległości
 - b) Z przesunięciem dwumiesięcznym Miasto Poznań obchodzi dodatkowo 100- lecie zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego
 - c) Możemy uwiecznić dwóch patronów ulicy (dążących w końcu przez całe swoje życie do odtworzenia Polski na mapie Europy) poprzez popiersia. Stawiając je na oryginalnych postumentach w historycznym (i zaprojektowanym w większości przez Niemców) Nowym Mieście (zasiedlonym również do 1919 roku przez Niemców), zamykamy pewną historyczną klamrę. Ale zachowując szacunek dla architektury, i po jej rewitalizacji, włączając ją do wspólnego dziedzictwa wielokulturowego Poznania.
 - d) Dodatkową szansę na „wpisanie się „ w historyczny kontekst uzyskujemy przez fakt, iż możemy się wzorować na przynajmniej jednej płaskorzeźbie przedstawiającej głowę Tytusa Działyńskiego na frontonie Banku Włociańskiego na Placu Wolności i paru portretach oraz na zdjęciach i portretach Jana Działyńskiego.
- Nie były to w końcu postaci w Wielkopolsce nieznane...



WIDOK OD STRONY UL. LIBELTA NA SZKOŁĘ



WIDOK NA KAMIENICĘ PRZY UL. DZIAŁYŃSKICH 213



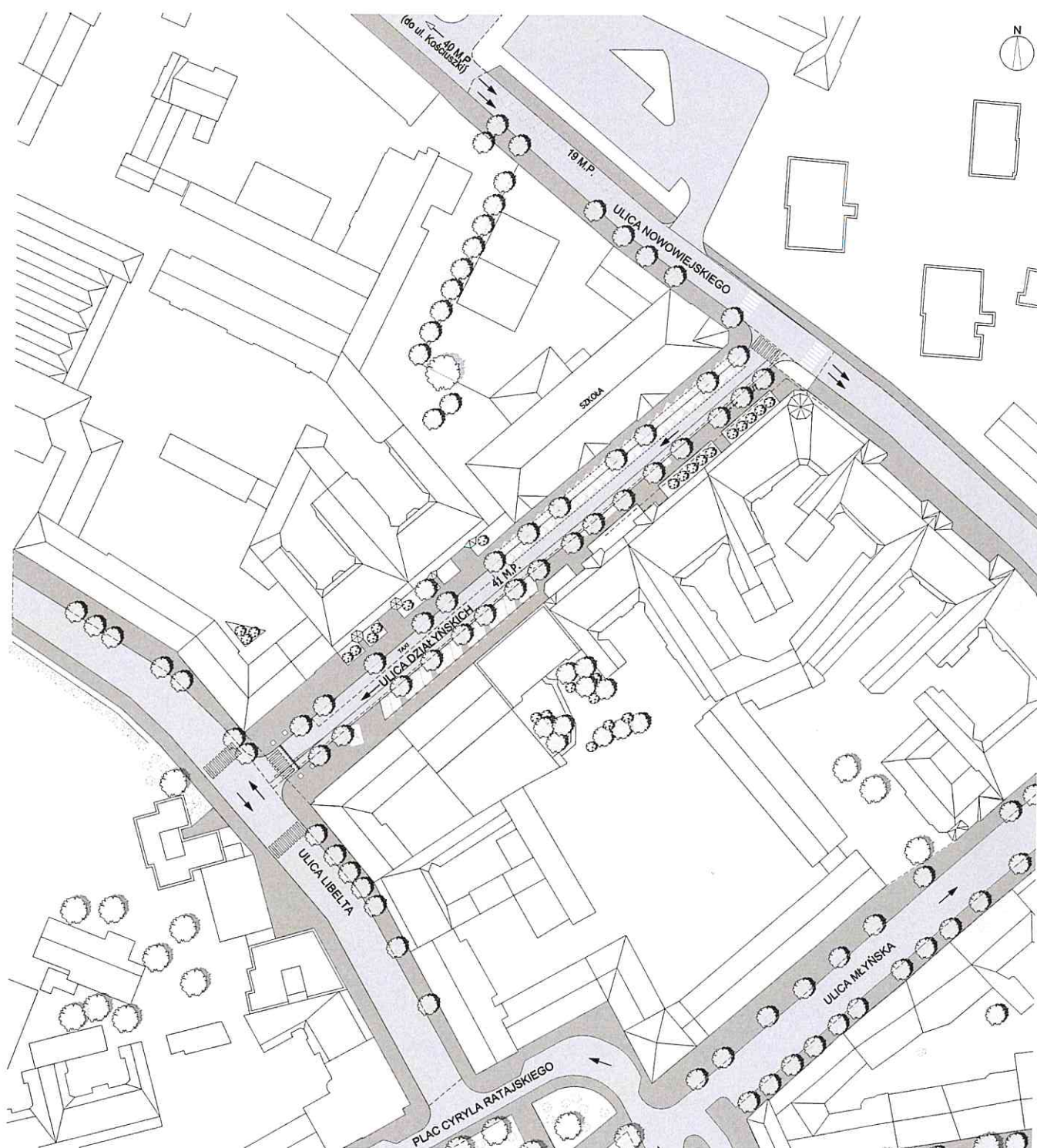
WIDOK NA SKRZYŻOWANIE UL. DZIAŁYŃSKICH I UL. NOWOWIEJSKIEGO



WIDOK OD STRONY UL. NOWOWIEJSKIEGO



STAN ISTNIEJĄCY



PLAN ZAGOSPODAROWANIA
skala | 1:1000



PROJEKT REWITALIZACJI

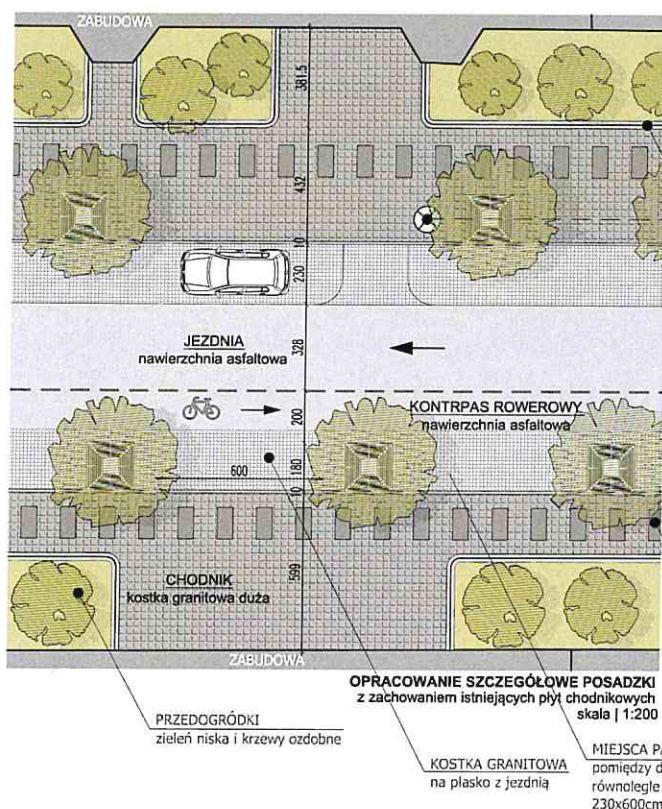
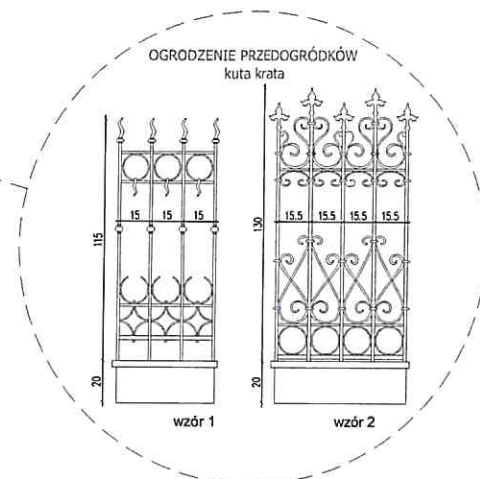
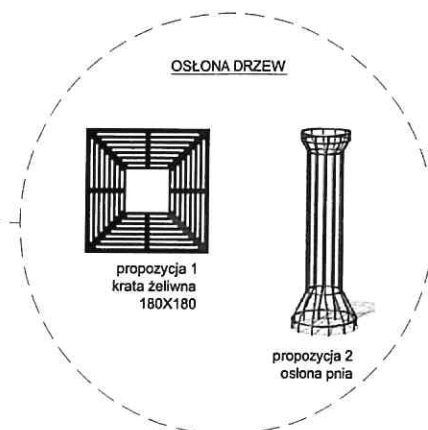
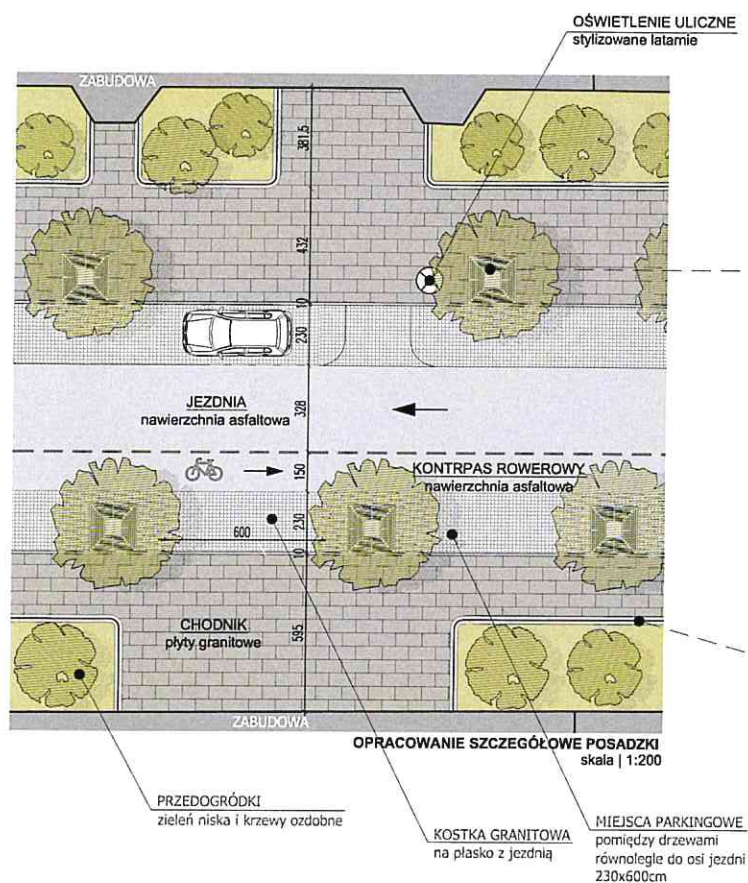
Ulica Działyńskich ma być ulicą o uspokojonym ruchu, wyłożona materiałami o wysokiej jakości. Odbudowane zostaną przedogrodki. W miejsce istniejącego oświetlenia ulicznego powrócą stylizowane latarnie.

Zarówno ulica Działyńskich jak i ulica Nowowiejskiego są jednokierunkowe z kontrpasami rowerowymi. Z uwagi na bezpieczeństwo rowerzystów uporządkowano parkowanie w formie równoległym po obu stronach ulicy Działyńskich.

Miasto i Rada Osiedla biorą na siebie wykonanie nowej nawierzchni, uporządkowanie ruchu oraz wprowadzenie nowego przejścia dla pieszych na środku ulicy. Do zadań Urzędu należy rewitalizacja przedogrodków, oddzielonych od chodnika, dojść i wjazdów, ogrodzeniami w formie kutych krat, osadzonych na murek lub kamiennych cokołach. Zostaną zagospodarowane zielenią niską i krzewami ozdobnymi. Całość zostanie uzupełniona o stylizowane latarnie.

Do zadań Inwestora należy remont wszystkich historycznych elewacji (ul. Działyńskich 2, 3, 6, 7, 8). W porozumieniu z Urzędem Miejskim planuje się stworzyć parking podziemny na terenie szkoły.





OGRODZENIE PRZEDOGRÓDKÓW
kuta krata

ZACHOWANE PŁYTY CHODNIKOWE

