

OPRACOWANIE KONSERWATORSKIE

◆ programy konserwatorskie ◆ dokumentacja fotograficzna ◆



rodzaj: *pomnik 15 Pułku Ułanów Poznańskich - architektura, rzeźba pełnoplastyczna, płaskorzeźba, rzeźbiony detal, odlew z brązu*

autor: *A. Ballenstaedt, M. Lubelski; B. Kasznia, J. Murlewski*

lokalizacja: *Poznań, plac u zbiegu ulic Ludgardy i Paderewskiego*

czas powstania: *lata 1925-27 (rekonstrukcja rzeźby: 1982 rok)*

autor opracowania:

mgr Piotr GIERLASIŃSKI

[Signature]
dypl. konserwator rzeźby kamiennej i
elementów architektonicznych
nr dyplomu 1819; nr PSOZ-42/96 1/96

DZIEŁO I DOKUMENTACJA KONSERWATORSKA SĄ CHRONIONE PRAWEM AUTORSKIM

Toruń 2018